

MC920 - Introdução ao Processamento de Imagem Digital

Créditos: 4

Horas semanais de atividades teóricas: 4

Oferecimento: 1º período letivo

Ementa

Introdução ao Processamento de Imagem Digital.

Programa

Fundamentos de imagens digitais

Transformações radiométricas

Filtragem linear e não-linear no domínio espacial

Transformadas espaço-frequência e suas propriedades

Filtragem no domínio de frequência

Transformações geométricas, interpolação e registro de imagens

Introdução à morfologia matemática

Introdução à segmentação de imagens

Introdução à análise de padrões em imagens

Bibliografia

R. C. Gonzalez & R. E. Woods. Digital Image Processing, Addison-Wesley, 2nd Ed. 2007.

I. Pitas. Digital Image Processing Algorithms. Wiley-Interscience, 2000.

E.R. Dougherty and R. A. Lotufo. Hands-on Morphological Image Processing. SPIE Press. 2003.

P. Soille. Morphological Image Analysis: Principles and Applications, Springer, 1999.

A.S. Glassner. Principles of Digital Image Synthesis. Vols 1 and 2, Morgan Kauffman, 1995.

H. Pedrini and W.R. Schwartz. Análise de Imagens Digitais: Princípios, Algoritmos e Aplicações. Pioneira, 2007.