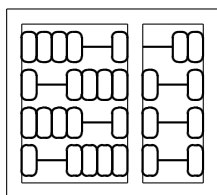


M0815/MC920



Tópicos em Processamento de Imagens

Prof. Neucimar J. Leite

IC – UNICAMP

Descrição da Disciplina

2º Semestre – 2005

Horário das aulas

Turma	Dia	Horário	Sala
A	2ª	14 – 16	IC-96
A	5ª	14 – 16	IC-96

Ementa:

- Fundamentos de imagem digital
- Alguns exemplos de transformações
- Introdução à Morfologia Matemática
- Aplicações de segmentação e análise de imagens
- Processamento multiescala
- Bancos de filtros
- Aplicações em análise espacial e sequência de imagens

Avaliação

Além de uma prova escrita ou oral, a ser realizada na primeira semana após a Semana de Estudos especificada no nosso Calendário Escolar, a avaliação dar-se-á a partir de seminários e/ou trabalhos práticos propostos no decorrer do curso.

Bibliografia:

- A. Rosenfeld. Digital Picture Processing, vols. I e II, Academic Press, 1986.
- Pierre Soille. Morphological Image Analysis: Principle and Applications, Springer-Verlag, 2001.
- H.J.A.M Heijmans. "Morphological Image Operators", Academic Press, 1994.

- J. Serra. Image Analysis and Mathematical Morphology, Academic Press, 1982.
- R. C. Gonzalez, R. E. Woods. Digital Image Processing, Addison-Wesley, 1993.
- Milan Sonka et alli. Image Processing, Analysis and Machine Vision, Chapman & Hall, 1993.
- Artigos diversos provenientes de revistas da área, tais como: IEEE Transactions on Image Processing; IEEE Trans. on Acoustics, Speech and Signal Processing; IEEE Trans. on Computers; IEEE on Pattern Analysis and Machine Intelligence; IEEE Trans. on Systems, Man and Cybernetics; Pattern Recognition, Image and Vision Computing, Computer Vision and Image Understanding, etc.
- Ver algumas notas de aula em <http://www.dcc.unicamp.br/neucimar/>